

Амбарцумян Даниил Степанович

29 лет (03.08.1996). Родился и проживаю в Москве.
Владею английским (A2) и испанским (B1) языками.
Образование неполное высшее.
Готов работать в офисе и/или дистанционно.
Продюсер видео и мероприятий.



О себе:

Мой подход – досконально разбираться в каждой поставленной задаче. Выполнению продюсерских функций помогает полученный практический опыт работы с камерами, звуком, монтажом и моушн-графикой, генерацией AI-видео, AI инсталляциями и интерактивами, сценическим светом, декорированием и всем необходимым для создания видео и для проведения мероприятий.

Готов к выполнению сложных задач. Умею руководить командой самостоятельно и в связке с другими продюсерми. Для планирования использую календарь и канбан-доски. Есть ИП с 10-летней безупречной историей. Холост, военный билет есть. Автомобиля нет.

Образование:

Продюсер кино и ТВ — Неполное высшее — ВГИК (Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова). *Обучение с 2014 года по 2016 год.*

Продюсер ТВ и мероприятий — Повышение квалификации — Академия Wordshop *Обучение с 2016 года по 2018 год, в том числе режиссуре музыкальных клипов.*

Карьера в видеопроизводстве:

• Видеограф — YouTube канал [Живая Афиша](#) (январь 2019 — январь 2021) — [ГАУК МО «ЦКИ»](#)
Съёмка, монтаж и графика для видео, оформление канала вместе с режиссёром

• Линейный продюсер — [1SHOT.PRO](#) (2020 — сентябрь 2024) — [ООО «Креативная студия»](#)
Организация съёмок, координация пост-продакшена. Клиенты: Philip Morris, Michelin Guide

• Продюсер фриланс-студии — [Event Video](#) (2016 — по н.в.) — [ИП Амбарцумян Д.С.](#)
Поиск заказов и полный цикл создания видео для мероприятий и корпоративного сегмента.

• Продюсер проекта [AI Video ART](#) (2025 — по н.в.): Поиск заказов и полный цикл создания генеративных корпоративных роликов.

Работа в сфере мероприятий:

• Ивент-менеджер — Арт-центр [Pluton](#) — <https://pwrhs.moscow/> *Администрирование площадки, сопровождение по свету, звуку и декорациям.*

• Стейдж-менеджер — Фестивали [Synthposium](#) и [Urvakan](#) — «Main in Main» *Готовил райдеры для Tommy Cash, координировал выступление IC3PEAK и других известных исполнителей.*

• Продюсер мероприятий — творческий проект «Кинематика» (2018-2025) — [Промо-группа](#)
Создал 30 клубных событий с зарубежными артистами Crishi, Elektrovolt, Credit 00, Anatolian Weapons. В том числе со спонсорскими интеграциями и освещением в СМИ.

• Продюсер AI-решений для мероприятий: <https://aivent.pro/>
AI инсталляции и интерактивные сервисы, световое и визуальное оформление.

Контакты:

Почта: hi@danyamb.ru Телефон: + 7 (909) 621 60 10. Портфолио: <https://danyamb.ru>